



# “PREMIO DANZANDO 2011”

## 10° edizione

Gentile direttore/trice,

il “Comitato Settembre Offanenghese” è lieto di annunciarLe la decima edizione del concorso di danza moderna “**PREMIO DANZANDO 2011**” ideato e diretto da Stefano Manclossi ed Elena Bonizzi.

“Premio Danzando” è il primo concorso di danza organizzato nella provincia di Cremona ed è ormai conosciuto a livello nazionale. Vuol essere una vetrina aperta per danzatori **NON PROFESSIONISTI**, un’opportunità per migliorare attraverso il confronto ed un’occasione per la scoperta di nuovi talenti.

La manifestazione che si terrà presso il PALACOIM ad Offanengo (CR) si svilupperà in due serate: **venerdì 23 Settembre** alle ore 21,00 (eliminazioni), e **sabato 24 Settembre** alle ore 21,00 (finali).

La partecipazione al concorso è aperta a tutte le scuole di danza con gruppi costituiti da un massimo di 20 partecipanti, **NON PROFESSIONISTI**.

Le categorie previste sono: 1) funky – hip hop 2) modern – jazz – contemporaneo.

Non sono ammessi brani di teatro danza.

La giuria qualificata sarà composta da un Presidente e tre Giurati, differenti nelle due serate. Nelle precedenti edizioni hanno presenziato: Kledi Kadiu, Gianni Sperti, Rossella Brescia, Ilir Shaqiri, Maura Paparo, Steve La Chance, Brian Bullard, Annarita Larghi, Mariangela Laquaniti, Daniele Ziglioli, Enkel Zuhti, Ludmill Cakalli, Olti Shaqiri, Leon Cino, Mauro Mosconi, primi ballerini, ed altre personalità del mondo della danza.

A disposizione dei partecipanti un palco di 8 m. x 10 m., tappeto danza, quinte laterali, un completo service audio – luci.

A tutte le scuole verrà consegnato un attestato di partecipazione.

La Scuola Danza U.S. Chieve, di cui Elena Bonizzi è direttrice, parteciperà fuori concorso.

L’iscrizione alla Manifestazione è di € 150,00 per scuola (€ centocinquanta/00).

L’ingresso alla Manifestazione e’ gratuito.

Per confermare l’adesione al concorso Vi preghiamo di farci pervenire TUTTA la documentazione entro e non oltre il 31/08/11: Coupon di Partecipazione, Regolamento (debitamente firmato), la quota di partecipazione (che verrà restituita nel caso l’iscrizione non rientrasse nelle prime 20), i CD dei brani, la Scheda Tecnica e la scheda Elenco dei Partecipanti.

Restiamo a vostra disposizione per eventuali chiarimenti in merito (Tel. Segreteria: 0373-244366 - 333 8867053).

Cordiali saluti.

Allegati: Coupon di partecipazione  
Regolamento  
Scheda tecnica  
Elenco Partecipanti  
Regolamento borse di studio M.A.S.  
Modulo iscrizione borsa di studio M.A.S.

IL PRESIDENTE  
*Cantoni Rag. Alessandro*



**“PREMIO DANZANDO 2011”**  
**10° edizione**

**COUPON PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

da inviare entro e non oltre il 31 Agosto 2011

Al “Comitato Settembre Offanenghese”  
Piazza Sen. Patrini, 10  
26010 - Offanengo (CR)

Nel ringraziarVi dell’invito, confermiamo la nostra partecipazione e l’accettazione di tutte le norme che regolano la competizione: “PREMIO DANZANDO 2011” che si terrà ad Offanengo (CR) **Venerdì 23 e Sabato 24 Settembre 2011 alle ore 21,00.**

Come previsto da regolamento, alleghiamo assegno bancario n. ....  
Banca ..... di € 150,00 (centocinquanta/00) intestato “Comitato Settembre Offanenghese” quale quota prevista per l’iscrizione alla rassegna.

Rappresentante .....  
Indirizzo .....  
Città .....  
Cap ..... Prov. ....  
E-mail .....  
Telefono ..... Fax .....  
Cellulare .....

**Specifiche per manifesto**

Nome scuola .....  
Comune e Provincia.....

....., lì .....

Firma e timbro (leggibili)

.....



## COMITATO SETTEMBRE OFFANENGHESE



### Regolamento “Premio Danzando 2011”

1. Verranno ammesse al concorso le prime 20 scuole in base alla data di iscrizione. Farà fede il timbro postale o la data del timbro di ricevimento se recapitate direttamente in sede.
2. La quota di partecipazione al Concorso è di € 150,00 (€ centocinquanta/00) per scuola, che verrà restituita nel caso l'iscrizione non rientrasse nelle prime 20, da inviare con il Coupon e il Regolamento firmati entro il 31/08/11.
3. Gli organizzatori possono variare il numero degli ammessi alla manifestazione in base alle loro esigenze.
4. La partecipazione al concorso è aperta a tutte le scuole di danza con gruppi costituiti da un massimo di 20 partecipanti, **NON PROFESSIONISTI**.
5. Categorie previste: 1) Modern – Jazz - Contemporaneo e 2) Funky - Hip-Hop.  
Le categorie verranno unificate nel caso non si raggiungesse il numero minimo di cinque scuole iscritte per ciascuna categoria.
6. Non sono ammessi al concorso brani di teatro-danza.
7. Ogni scuola dovrà presentare obbligatoriamente un brano nella categoria scelta (tempo massimo per ogni coreografia 5 minuti, comprensivi dell'eventuale tempo di esibizione senza sonoro) per la serata del 23/09/11 (eliminazioni). Passeranno 10 scuole: 50% della sezione Modern-Jazz-Contemporaneo e il 50% della sezione Funky - Hip-Hop. Le 10 classificate dovranno proporre per la serata finale del 24/09/11 **due** coreografie (anche in categorie differenti) di cui una quella della sera precedente.
8. Ogni brano dovrà essere registrato **singolarmente** su CD con indicato il nome della scuola, il nome del coreografo/a, il titolo della coreografia e la durata del brano. I CD dovranno pervenire entro e non oltre il 31/08/11 insieme alla Scheda Tecnica delle luci, la scheda Elenco dei Partecipanti.
9. E' sottinteso che agli insegnanti e coreografi non è consentito partecipare all'esibizione.
10. La stessa insegnante può partecipare con scuole diverse.
11. Ogni allievo potrà esibirsi esclusivamente con un'unica scuola.
12. Gli allievi partecipanti dovranno avere un età compresa tra i 14 e i 25 anni alla data del concorso.
13. Sono ammessi allievi fuori quota di età nella misura del 20% per gruppo.
14. Le prove sul palco avranno luogo gli stessi giorni dello spettacolo senza luci di scena. La durata è di 10 minuti per ogni scuola il 23/09/11 (eliminazioni), e di 20 minuti per ogni scuola il 24/09/11 (finali). L'orario e l'ordine di convocazione verranno decisi dagli organizzatori della competizione e comunicati via e-mail o telefonicamente sette giorni prima della data del concorso.
15. Le esibizioni dovranno essere tutte in costume.
16. Ogni scuola dovrà essere accompagnata da un solo responsabile che dovrà controllare che nessun allievo partecipante durante le prove e lo spettacolo frequenti la platea o qualsiasi altro spazio, all'infuori dei camerini, soprattutto in costume di scena.
17. L'ingresso ai camerini sarà vietato a chiunque non abbia a che fare con l'organizzazione e lo svolgimento dello spettacolo.
18. Gli organizzatori si ritengono esenti da ogni responsabilità derivata dall'inosservanza delle precedenti norme.
19. Le Giurie delle serate saranno composte da un Presidente e tre giurati qualificati che valuteranno la tecnica, la coreografia e l'interpretazione delle esibizioni.
20. Il giudizio della Giuria è inappellabile.
21. L'organizzazione metterà a disposizione dei partecipanti un palcoscenico 8 x 10 metri con tappeto per danza (gommina), quinte laterali con quattro entrate per lato, un'entrata al centro con passaggio dietro il fondale che sarà di colore scuro.
22. Non sono ammesse scenografie che necessitano di particolari allestimenti. Non sono ammessi in scena borotalco o qualsiasi materiale che sporchi il palco. Non sono ammesse candele o altro materiale che necessiti fiamma.
23. E' ammesso ogni tipo di attrezzatura scenica.
24. Ogni scuola dovrà trattenersi fino al termine dello spettacolo in costume per il finale e l'esito della competizione.
26. Gli organizzatori hanno la facoltà di riprendere, registrare e fotografare la manifestazione. Ciascun concorrente accetta questa clausola all'atto dell' iscrizione autorizzando l'utilizzo delle immagini per scopi pubblicitari legati alla Manifestazione senza aver nulla a pretendere.
27. Il prestigioso “PREMIO DANZANDO 2011” verrà assegnato alla prima scuola classificata (massimo punteggio realizzato nelle due esibizioni), saranno assegnati anche due premi speciali: una Menzione di Merito e uno alla scuola con le Migliori Idee Coreografiche (somma dei due brani). Inoltre verranno premiate le prime performance classificate per ciascuna categoria. E' sottinteso che ogni scuola non potrà ricevere più di un premio.

*(Si prega di fotocopiare e rispedire con timbro e firma per accettazione)*



# “PREMIO DANZANDO 2011”

## 10° edizione

### SCHEDA TECNICA

(da compilare in stampatello)

#### LUCI A DISPOSIZIONE DELLA MANIFESTAZIONE

- Piazzati Standard (Blu – Rosso – Verde – Giallo)
- N. 4 Frontali bianchi
- N. 3 Tagli laterali Bianchi in corrispondenza delle quinte
- N. 6 Teste mobili

Brano di **Venerdì** 23 Settembre 2011

Scuola.....

Titolo del brano musicale e interprete.....

Titolo coreografia .....Coreografia di.....

Durata coreografia (totale tempo ballato anche senza musica) .....

Categoria:  MODERN – JAZZ - CONTEMPORANEO  FUNKY – HIP-HOP

---

Brano di **Sabato** 24 Settembre 2011

Titolo del brano musicale e interprete.....

Titolo coreografia .....Coreografia di.....

Durata coreografia (totale tempo ballato anche senza musica) .....

Categoria:  MODERN – JAZZ - CONTEMPORANEO  FUNKY – HIP-HOP

Timbro e Firma Leggibile

**N.B.** Le prove pomeridiane verranno effettuate **senza** Luci di scena



# COMITATO SETTEMBRE OFFANENGHESE



## Scheda Elenco dei Partecipanti

(da compilare in stampatello con Cognome, Nome e data di nascita e da allegare al materiale entro il 31/08/11)

SI PREGA DI EVIDENZIARE I NOMI DEI BALLERINI MAGGIORENNI CHE INTEDONO CONCORRERE ALL'ASSEGNAZIONE DELLA BORSA DI STUDIO

1. ....	11. ....
.....	.....
2. ....	12. ....
.....	.....
3. ....	13. ....
.....	.....
4. ....	14. ....
.....	.....
5. ....	15. ....
.....	.....
6. ....	16. ....
.....	.....
7. ....	17. ....
.....	.....
8. ....	18. ....
.....	.....
9. ....	19. ....
.....	.....
10. ....	20. ....
.....	.....

Si conferma sotto la propria responsabilità che i sopra elencati allievi sono abilitati all'attività fisica, come da certificato medico di sana e robusta costituzione in possesso di questa scuola, inoltre si dichiara che i propri allievi sono assicurati anche fuori sede.

### CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il sottoscritto in qualità di Legale Rappresentante, dichiara di essere a conoscenza del D.Lgs. n. 196/2003 ex art.13 e di essere pienamente informato anche a riguardo alle modalità e alle finalità del trattamento dei propri dati nonché in relazione ai diritti riconosciuti dall'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 dovendo Voi, in relazione ai rapporti intercorsi, trattare i dati personali del sottoscrittore, **ESPRIME IL PROPRIO CONSENSO** al trattamento dei propri dati per tutte le operazioni di trattamento che occorressero. Dichiarando espressamente che il consenso è rilasciato liberamente, senza alcuna costrizione e rappresenta la propria libera volontà.

(Si prega di fotocopiare e rispedire con timbro e firma per accettazione)

.....



# *“PREMIO DANZANDO 2011”*

## *10° edizione*

REGOLAMENTO ASSEGNAZIONE TRE BORSE DI STUDIO MENSILI



1. La partecipazione è aperta ai ballerini maggiorenni o a coloro che compiranno i 18 anni entro il giorno 1/10/2011.
2. Le borse di studio in palio sono tre ed hanno la validità di un mese durante l'anno accademico 2011/2012.
3. Ciascun partecipante dovrà compilare la scheda di adesione allegata e inviarla unitamente alla scheda d' iscrizione a “Premio Danzando 2011”. della propria Scuola.
4. Il giorno dell'evento ogni partecipante all'assegnazione della Borsa di Studio dovrà esibirsi contraddistinto da un numero corrispondente a quello dell'elenco partecipanti della propria scuola.
5. Le Borse di Studio verranno assegnate ai ballerini/e più meritevoli.
6. Le Borse di Studio verranno assegnate ad insindacabile giudizio dalla direzione M.A.S., dal Maestro Ludmill Cakalli.
7. Qualora il Maestro riconoscesse un vero talento potrebbe assegnare anche una Borsa di Studio annuale per l'anno accademico 2011-2012.



# COMITATO SETTEMBRE OFFANENGHESE



## SCHEDA DI ISCRIZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DELLA BORSA DI STUDIO M.A.S. IN COLLABORAZIONE CON "PREMIO DANZANDO"

COGNOME e NOME

.....

LUOGO e DATA DI NASCITA

.....

RESIDENZA – INDIRIZZO (CITTA' e PROVINCIA)

.....

TEL./CELL./E-MAIL

.....

ESPERIENZE/FORMAZIONE ARTISTICA (specificare anni di studio di danza)

.....

Titolo di studio/Occupazione attuale

.....

Obiettivo artistico

.....

### Informativa sulla privacy per il trattamento di dati personali e sensibili

Gent.le Signora/e,  
desideriamo informarla che il D.Lgs196/2003 prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Ai sensi della legge indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza liceità e trasparenza e tutelando la Sua riservatezza e i

Suoi diritti. In particolare, per i trattamenti di dati idonei a rilevare lo stato di salute, possono essere oggetto di trattamento solo con il consenso scritto dell'interessato e previa autorizzazione del Garante per la protezione dei dati personali (art. 26 c. 1 D.Lgs196/2003) Ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs196/2003, Le forniamo quindi le seguenti informazioni.

1. Il trattamento che intendiamo effettuare riguarda:

a) i dati personali, che verranno utilizzati per le seguenti finalità: gestione delle attività scolastiche, gestione della clientela, gestione contabile e fiscale, adempimento di obblighi contabili e fiscali. Tali dati non saranno comunicati ad altri soggetti, se non chiedendole espressamente il consenso. I dati personali potranno essere comunicati a soggetti terzi per i quali, secondo l'art. 24, la conoscenza dei suoi dati personali risulti necessaria o comunque funzionale allo svolgimento dell'attività della nostra Società; in ogni caso il trattamento avverrà con modalità idonee a garantirne la sicurezza e la riservatezza.

b) I dati sensibili, nella fattispecie di quelli riguardanti lo stato di salute. Tali dati verranno trattati al fine di valutare l'idoneità fisica alla frequenza delle attività organizzate dalla Scuola. Il trattamento dei suoi dati sarà effettuato con le seguenti modalità: a) con supporto cartaceo: la documentazione relativa ai dati personali sarà protetta e accessibile a personale autorizzato b) con supporto informatico: i database e le apparecchiature informatiche utilizzate per il trattamento dei Suoi dati personali saranno gestiti nel pieno rispetto delle misure minime di sicurezza previste dall'art. 34 del D.Lgs

2. Il conferimento dei dati è obbligatorio per la fornitura della prestazione e il loro eventuale mancato conferimento potrebbe comportare la mancata prosecuzione del rapporto.

3. Il titolare del trattamento è: MASsrl. L'elenco aggiornato dei responsabili del trattamento è disponibile presso la sede operativa di Mas srl- via Meucci, 8320128 Milano tel. 02/27225 - fax 02/2565149

4. Al titolare del trattamento Lei potrà rivolgersi per far valere i Suoi diritti di rettificazione, cancellazione, opposizione a particolari trattamenti dei propri dati, esplicitati all'art. 7 D.Lgs196/03. Acconsento al trattamento dei dati come specificato nell'informativa.

Firma .....

La informiamo inoltre che i Suoi dati potrebbero essere utilizzati per l'invio di materiale informativo e pubblicitario tramite posta, e-mail o Sms

DO IL CONSENSO

NEGO IL CONSENSO

Firma.....